



PIĘKNY JEST TEN ŚWIAT WYSTAWA PIOTRA SAULA

24.06-12.07

GALERIA
DNA



Dr Piotr Saul – artysta i wykładowca ASP we Wrocławiu

Dr Piotr Saul, urodzony w 1986 r. w Nowej Rudzie, jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów. W 2010 r. obronił dyplom z grafiki warsztatowej z dwoma aneksami – malarskim i multimedialnym – pod kierunkiem prof. Andrzeja Basaja, prof. Wiesława Gołucha oraz prof. Krzysztofa Skarbka. W trakcie studiów uczestniczył w międzynarodowej wymianie Erasmus w Hochschule für Bildende Künste w Braunschweigu w Niemczech.

W 2011 r. otrzymał Grand Prix na I Biennale Sztuki Młodego Wrocławia. Obecnie pracuje jako adiunkt w Pracowni Malarstwa prof. Krzysztofa Skarbka na Wydziale Malarstwa ASP we Wrocławiu. W 2022 r. obronił doktorat poświęcony malarstwu w przestrzeni wirtualnej.

Twórczość Piotra Saula obejmuje malarstwo, graffiti oraz organizację wystaw. Jego barwne prace łączą wpływy sztuki ulicy, surrealizmu i fowizmu, zaskakując eksperymentami z formą i konwencją, ukazując przy tym afirmację życia. W Kotlinie Kłodzkiej można znaleźć kilkanaście jego realizacji graffiti, m.in. w Dusznikach-Zdroju, Kłodzku, Kudowie-Zdroju i Nowej Rudzie.

Od ukończenia studiów w 2011 r. aktywnie uczestniczył w ponad 140 wydarzeniach kulturalnych w kraju i za granicą. Zorganizował ponad 20 wystaw indywidualnych.

Wybrane nagrody i wyróżnienia:

- Order „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, 2025
- Grand Prix na I Biennale Sztuki Młodego Wrocławia, Impart, Wrocław, 2011
- Stypendium naukowe Erasmus, Braunschweig, Niemcy, 2009

Partnerzy projektu:



HUTA

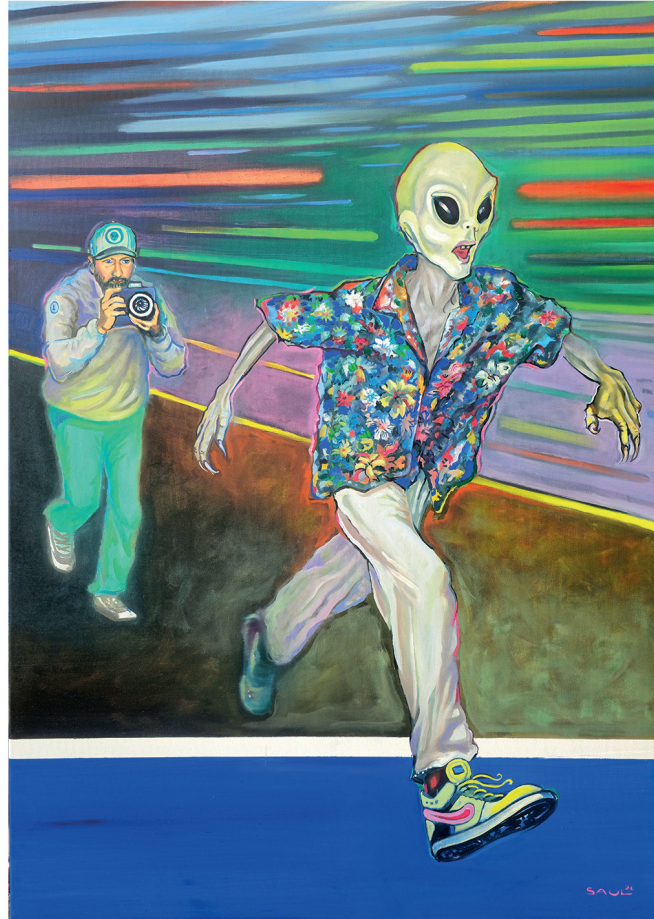


*Męska siła poddana
próbie*



City Rider

Charakterystyczny styl Saula – uproszczone sylwetki, kontrastowe barwy, płaskie przestrzenie – buduje świat, w którym codzienność staje się widowiskiem. Mimo pozornej lekkości, jego obrazy często poruszają głębsze tematy: samotność, alienację, życie w tłumie, relacje społeczne czy wpływ kultury masowej na współczesną tożsamość.



Paparazzi

Twórczość Saula można odczytywać jako malarski manifest miejskiego nomady – artysty, który dokumentuje rytm miasta, jego język i znaki. To malarstwo pulsujące emocją, ale zarazem konsekwentnie przemyślane w kompozycji i formie. Obrazy Saula nie szukają kompromisów. Są śmiałe, nasycone kontrastem, czasem ironiczne, czasem liryczne. Ich siła tkwi w szczerości wypowiedzi i umiejętności wyrażania tego, co współczesne, ulotne i często niedookreślone.

Zapraszamy do zakupu wyjątkowego katalogu kolekcjonerskiego podsumowującego 20 lat twórczości Piotra Saula.



Z okazji jubileuszu 20-lecia działalności artystycznej Piotr Saul wydał katalog stanowiący kompleksowe podsumowanie jego dorobku twórczego. Publikacja prezentuje najważniejsze prace artysty powstałe na przestrzeni ostatnich dwóch dekad, wykonane w różnych technikach artystycznych. Zawiera również opowieść o twórczej drodze artysty, jego inspiracjach oraz obszarach sztuki, w których działał przez lata.

Na ponad 160 stronach znalazły się starannie wybrane dzieła reprezentujące najważniejsze etapy twórczości Piotra Saula. Materiał zawarty w katalogu powstawał przez ponad trzy lata i obejmuje zgromadzone fotografie, archiwalne materiały oraz opracowania tekstowe, dzięki czemu publikacja stanowi cenne świadectwo dorobku artysty.

Katalog został wydany z dużą dbałością o jakość i estetykę. To nie tylko dokumentacja wieloletniej działalności artystycznej, ale również eleganckie wydawnictwo kolekcjonerskie.



Związek doskonały

Nakład jest limitowany i wynosi zaledwie 50 egzemplarzy, co czyni publikację wyjątkową pozycją dla kolekcjonerów oraz miłośników sztuki.

Cena katalogu: 350 zł

Katalog można zakupić w naszej galerii za pośrednictwem sklepu internetowego – skanując kod QR z odwrotu strony, lub kontaktując się z nami telefonicznie pod numerem tel: 790 225 790.

PIĘKNY JEST TEN ŚWIAT WYSTAWA PIOTRA SAULA 24.06-12.07 WERNISAŻ 24 CZERWCA 2026 - GALERIA DNA - HUTA, GRABISZYŃSKA 241

Malarstwo Piotra Saula to ekspresyjna mieszanka koloru, formy i miejskiego ducha. Artysta odważnie czerpie z estetyki street artu, kultury popularnej oraz komiksu, tworząc obrazy, które przyciągają wzrok i nie pozostawiają odbiorcy obojętnym. Każde płótno tętni energią i narracją, jakby było kadrem wyrwanym z historii, która dopiero czeka, by zostać opowiedziana.