



STANISŁAW TOMALAK

# WOJNA TOTALNA

FRAGMENTY ŚWIATA

9-20.4.26 r.



**9 KWIETNIA / godz. 18:00**

**WERNISAŻ / OTWARCIE GALERII DNA**

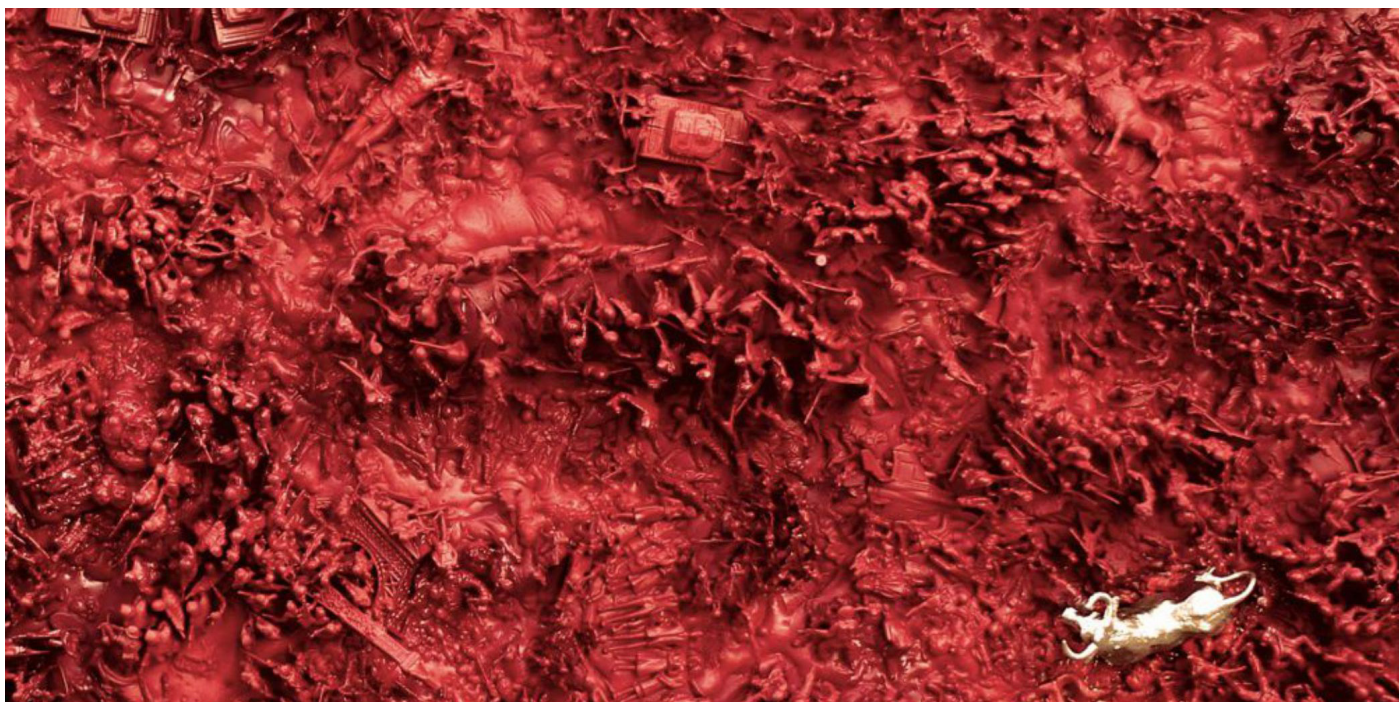
**HUTA 2.0  
GRABISZYŃSKA 241  
WROCŁAW**





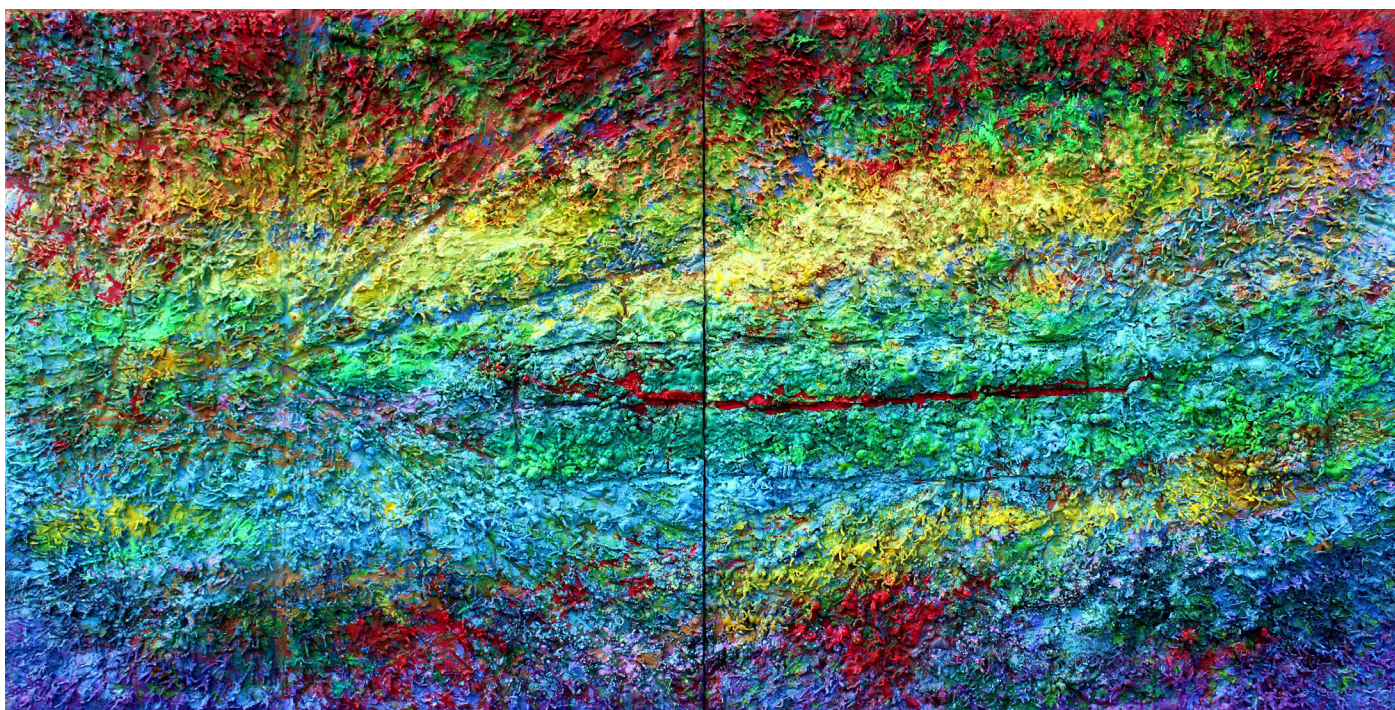
„Przykuła moją uwagę niezwykła formalna klarowność tworzonych prac, ich kolorystyczna oszczędność, precyzja wykonania przy stosowaniu bardzo skomplikowanego warsztatu. Autor osiągnął pełnię artystycznej dojrzałości. Jego bardzo ciekawy dorobek, to nie tylko ciągły eksperyment z malarską materią ale refleksyjne spojrzenie na świat i nieodwracalność przemijania.”

Profesor Stanisław Ryszard Kortyka ASP Wrocław





**Stanisław Tomalak** ur. w 1955 r. w Brzegu Dolnym, od 1975 roku zajmuje się działalnością plastyczną. Szachista z I++ kategorią FIDE. Dwukrotny finalista Mistrzostw Polski w Szachach Korespondencyjnych w latach 90-tych, gdzie zajął 4 i 8 miejsce. Od 2011 r. członek Związku Polskich Artystów Plastyków. Przez szereg lat uprawiał tradycyjne malarstwo pejzażowe. Następnie bliski mu był nurt zbliżony do realizmu fantastycznego. Od roku 2000 coraz częściej skłania się w stronę abstrakcji. Nieustannie eksperymentuje, stosując oprócz tradycyjnych metod, autorskie techniki i technologie. Prace mają zróżnicowaną powierzchnię. Obrazom przypisuje kolejne numery i nazywa je Fragmentami.



(...)W cyklu „Wojna totalna”, który kontynuuję od kilkunastu lat, próbuję nawiązać do chaosu towarzyszącemu konfliktom zbrojnym. Poprzez zatapianie setek plastikowych żołnierzyków w poliuretanowej masie, tworzę fikcyjne, irracjonalne pola bitew. Nie obowiązuje na nich wojskowa taktyka, nie widać epoletów ani sztandarów. Figurki w demonicznym danse macabre, nie wiedzą czy walczą z wrogiem, czy przeciw sobie.

Wojny hybrydowe, ekonomiczne, religijne, światopoglądowe...

Kolokwialnie mówiąc: „niewiadomo kto z kim o co, za łeb się bierze”. Działania infantylne, groteskowe, obsesyjne, surrealistyczno-paranoiczne, persyflaż, przekorność, to terminy pasujące do moich refleksji nad wojennym obłędem i „rozpychającą się łokciami” w naszym życiu sztuczną inteligencją.

